

PLAN 75

“CONMOVEDORA (...) ‘PLAN 75’ PUEDE PARECER QUE TRATA SOBRE EL ENVEJECIMIENTO, PERO EN REALIDAD TRATA DE LA IMPORTANCIA DE LA COMUNIDAD”

SCREENDAILY

“UNA MUY BUENA PELÍCULA, CON UNA IMPRONTA MUY JAPONESA (...) Y UNA SENSIBILIDAD, NOBLEZA Y GENTILEZA MUY ESPECIALES.”

OTROSCINES

“LA INTERPRETACIÓN SUTIL, TIERNA Y DESGARRADORA DE CHIEKO BAISHO ES UNO DE LOS PUNTOS CLAVE DE ‘PLAN 75’”

ESPINOF

SINOPSIS

En Japón, en un futuro cercano, el envejecimiento de la población se acelera. El gobierno estima que, a partir de cierta edad, los mayores se convierten en una carga inútil para la sociedad e implementa el “Plan 75”. Dicho programa propone a los ancianos un acompañamiento logístico y financiero para poner fin a su vida. Una anciana cuyos medios de subsistencia están disminuyendo, un pragmático vendedor del Plan 75 y una joven trabajadora filipina se enfrentan a la toma de decisión entre la vida y la muerte.

EQUIPO ARTÍSTICO

CHIEKO BAISHÔ	MICHI KAKUTANI
HAYATO ISOMURA	HIROMU OKABE
STEFANIE ARIANNE	MARIA
TAKA TAKAO	TÍO YUKIO OKABE
YUMI KAWAI	YÔKO NARIMIYA

EQUIPO TÉCNICO

Directora y guionista	CHIE HAYAKAWA
Basada en una historia de	CHIE HAYAKAWA Y JASON GRAY
Fotografía	HIDEHO URATA
Luz	YOSHIO TSUNETANI
Edición	ANNE KLOTZ
Sonido	MASARU USUI
Diseño de sonido	PHILIPPE GRIVEL, MATTHIEU DENIAU
Mezcla	PHILIPPE GRIVEL
Montaje	ANNE KLOTZ
Música original	RÉMI BOUBAL
Diseño de vestuario	KANAKO OKAMOTO
Maquillaje y peluquería	MICHIYO MIYAUCHI
Asistente de dirección	YUKI KONDO
Jefe de producción	KENTARO KANEKO
Colorista	JULIEN PETRI
VFX	VINCENT VACARISAS
Productores	EIKO MIZUNO-GRAY, JASON GRAY, FRÉDÉRIC CORVEZ, MAÉVA SAVINIEN
Coprodutor	ALEMBERG ANG
Empresas productoras	LOADED FILMS, URBAN FACTORY, HAPPINET-PHANTOM STUDIOS, DONGYU CLUB, FUSEE

DATOS TÉCNICOS

TÍTULO ORIGINAL: **PLAN 75** / NACIONALIDAD: **JAPÓN, FRANCIA, FILIPINAS, QATAR** / AÑO: **2022** / GÉNERO: **DRAMA DISTÓPICO** / DURACIÓN: **105 MIN** / FORMATO: **DCP 2K** / SONIDO: **5.1 DOLBY DIGITAL** / V.O.: **JAPONÉS** / CALIFICACIÓN: **EN TRÁMITE**

DISTRIBUCIÓN: Toni Badimon - toni@adso.tv | Santiago Fernández - sfernandez@adso.tv | MARKETING: Lidia Molimero - lidiam@adso.tv
Sara Suñé - sara@adso.tv | PRENSA: Eva Herrero (Madavenue) - eva@madavenue.es

MATERIALES DESCARGABLES:

